



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

Livret de voyage à Briare, Gien et Sully sur Loire, les 27 et 28 avril 2024



Organisatrice :
Jacqueline Thivolie,
Assistée de
Jean-Paul,
Claudine et François





ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

CANAL DE BRIARE, GIEN et SULLY sur LOIRE
Les 27 et 28 AVRIL 2024

SAMEDI 27 AVRIL 2024 : rendez-vous à l'Hôtel de Ville à 7h00.

- Départ de Montigny hôtel à 7h15 au plus tard.
- Pause à l'aire de Nemours (café, chocolat, croissant pour les gourmands)

BRIARE

- Visite du Musée des 2 marines, 5 Bld Buyser, de 10h00 à 11h30.
- Déjeuner à l'Estancia, 13 av Yver Bapterosses, de 11h45 à 14h00.
- Croisière-promenade sur le Pont-Canal, Quai Mazoyer, de 14h30 à 16h30.

BEAULIEU S/LOIRE

- Dégustation vins et fromages de chèvre au Domaine Guérot, 24 rue Franche l'Etang, de 17h00 à 18h30.

GIEN :

- Installation à l'hôtel Sanotel de Gien à partir de 19h00.

HOTEL SANOTEL, 21 Quai de Sully, 02 38 67 61 46, sanotel-gien@wanadoo.fr

- Restaurant Auberge des Gourmets, 17 rue de Bourges, de 20h00 à 23h00.

DIMANCHE 28 AVRIL 2024 :

GIEN :

- visite guidée de la ville de Gien de 10h à 11h30, marche à pied ou transport en car jusqu'à l'église, point de départ de la visite. Thèmes, Anne de Beaujeu, la Loire, la faïencerie, les coteaux du Giennois.
- déjeuner au restaurant l'Escale, 24 Quai Lenoir, de 11h45 à 14h15.

SULLY sur LOIRE :

- visite du château et des jardins, ou cheminade historique, de 15h45 à 17h30
- salon de thé sur les bords de Loire, de 17h45 à 18h30.

RETOUR A MONTIGNY de 18h45 à 20h30.



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

Nous n'allons pas à Rio, mais sur les bords de la Loire à Briare, Gien et Sully, une belle destination qui complète notre dernier voyage en Berry, sur les routes de Jacques Cœur et d'autres personnages illustres.

LE PONT-CANAL DE BRIARE



Tout commence en 1604 avec Henri IV et son ministre Sully qui décident la construction d'un canal « de Loire en Seine » permettant d'améliorer les transports des marchandises vers Paris.

Ce fut le 1er canal au monde de ce type à franchir plus de 40m de dénivelé grâce aux écluses, notamment celles de Rogny -les-sept-écluses à 178m au-dessus du niveau de la mer.

Des travaux titanesques qui vont retarder la mise en service jusqu'en 1642.

Construit entre 1890 et 1894, le pont-canal de Briare enjambe la Loire d'un pas de géant pour relier le canal latéral à la Loire au canal de Briare.

Long de 662 mètres et large de 11 m, il est bordé de 72 lampadaires et de superbes pilastres ornés d'armoiries à chaque extrémité. C'est l'un des plus prestigieux ouvrages du patrimoine fluvial français. Il fera gagner un temps précieux aux mariners.



Sa renommée vient de la prouesse technique, humaine et esthétique des ingénieurs de la construction. Pas moins de 12 000 ouvriers ont participé au creusement du canal. Eiffel participera à sa réalisation pour la partie maçonnerie



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

MUSEE DES 2 MARINES ET DU PONT CANAL

Le musée va permettre de comprendre l'intensité des échanges et des moyens de communication grâce à la Loire et à ses canaux construits par les hommes. On y verra des maquettes et notamment une maquette remarquable animée du célèbre pont-canal, véritable chef d'œuvre de pierre et d'acier reliant le canal de Briare au canal latéral depuis 1896 et qui n'est pas sans rappeler le Pont Alexandre III à Paris.

BRIARE : LA CITE DES EMAUX ET DE LA MOSAIQUE



En 1851, Jean-Félix Bapterosses, ingénieur, crée une manufacture des émaux qui prend un essor mondial.

Briare est une ville ornée d'émaux dans beaucoup de ses édifices, église, stade, hôtel.

Il suffit de s'y promener pour les découvrir et les admirer.



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

LES COTEAUX DU GIENNOIS, Un vignoble à découvrir et à savourer.

Le Giennois est une région viticole ancestrale, ayant eu une longue notoriété. Des vestiges de pépin de raisin datant du 2ème siècle ont été retrouvés. Actuellement, 1204 hectares de vignes sont cultivés, contre 3800 à la fin du 19ème siècle.

La région viticole s'est développée grâce aux nombreuses abbayes sur le secteur, et une grande consommation de vin dès le règne de Philippe II Auguste. L'acheminement des marchandises est facilité par les voies navigables de la Loire et des canaux.

Actuellement, les coteaux s'étendent sur la rive nord de la Loire sur 50km entre Gien et Cosne S/Loire.



GIEN

La ville est située dans le département du Loiret.

Quelques personnages et faits historiques de la ville :

- En 1429, c'est à Gien que Jeanne d'Arc convainc le Dauphin Charles de se rendre à Reims pour se faire sacrer roi.
- En 1481, Louis XI donne le Comté de Gien à sa fille aînée Anne de Beaujeu. Elle devient régente du royaume, alors que son frère, le futur Charles VIII, est mineur.



En 1494, elle fait construire le château de Gien dans un style pré-renaissance avant que l'influence italienne ne s'impose.



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

- En 1523, François 1er part en guerre contre Charles Quint. Il signe dans le château de Gien l'acte qui confie la régence du royaume à sa mère Louise de Savoie. Celle-ci retire le Comté de Gien à Charles de Bourbon après son acte de trahison à Pavie en 1525.
- En 1652, pendant la Fronde, Anne d'Autriche trouve refuge au château avec Mazarin et son fils le roi Louis XIV.
- Au 19ème siècle, création d'une faïencerie.
- En 1823, le département du Loiret rachète le château au Comte de Feydeau pour y installer un tribunal, une maison d'arrêt et la sous-préfecture.
- En 1870, une arche du pont est détruite pour tenter d'empêcher les prussiens de rejoindre Orléans.
- En 1939, des réfugiés espagnols arrivent dans le Loiret.
- En 1940, le 15 juin, le pont est bombardé par l'aviation allemande. Ceci provoque un gigantesque incendie qui ravage les vieux quartiers au pied du château et ainsi que l'église. Le centre-ville brûle durant 3 jours et 3 nuits. Le château est épargné par un orage providentiel.
- L'église St Etienne puis appelée St Pierre est reconstruite entre 1950 et 1954 et devient l'église Jeanne d'Arc.
- 3 ponts enjambent la Loire à Gien (le vieux pont médiéval réparé en 1871, et 1945 – le nouveau pont construit en 1980 et le viaduc ferroviaire).



Le pont médiéval que vous traverserez sûrement à pied, à cheval ou en car...

Un épisode peu connu, voire oublié, de la guerre franco-prussienne de 1870. Le 07 décembre 1870, une armée prussienne se dirige vers Orléans. Malgré une première retraite des troupes françaises, la résistance des zouaves est organisée sur le fleuve Loire. Le 08 décembre les troupes françaises lors d'un deuxième repli franchissent le pont et font sauter une arche.

Les prussiens se servent des civils comme bouclier humain pour abattre les peupliers afin de reconstruire l'arche manquante.

Suivent trois mois d'occupation, prélude à celle de 1940, où le pont sera de nouveau détruit par des bombardements.



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>

MANUFACTURES DE BRIARE ET DE GIEN :

Le père de Bernadette Chodron de Courcel, épouse Chirac, hérite des manufactures de Gien et de Briare.

Elle fait ses études à Gien au Lycée Catholique pour filles, Ste Marie des Fleurs et des Fruits. Elle devait avoir un beau service de table à son mariage.....

CHATEAU DE SULLY SUR LOIRE :

De Philippe-Auguste à Louis XIV, de Jeanne d'Arc à Mac Mahon, de Voltaire en exil au château à Lafayette, le château a su être l'écrin de nombreuses rencontres.



Un personnage éminent est attaché à ce château : Maximilien de Béthune, plus connu sous le nom du Duc De Sully.

Militaire protestant, il a refusé de se convertir au catholicisme, alors qu'il le conseillera à Henri IV.

Sully aura porté tous les titres de la noblesse Baron, Vicomte, Comte, Marquis, Duc et Pair de France, Prince Souverain.

Vous avez tous appris à l'école primaire cette célèbre sentence : « labourage et pâturage sont les deux mamelles de la France » ainsi que ce plat du dimanche : »la poule au pot «.

Mais l'histoire de ce château commence en 1395 avec la construction du donjon ordonnée par Guy VI de la Trémoille (se prononce la Trémouille). Par ses douves et meurtrières, la défense est sa fonction principale, mais aussi une fonction d'apparat, témoin de la puissance du seigneur.

En 1430, Jeanne d'Arc sera retenue au château par George de la Trémoille favorable aux anglais. Elle réussira à s'enfuir et nous connaissons la suite de l'histoire.



ASSOCIATION MONTIGNY
INTERNATIONAL
9 place George Sand
78180 MONTIGNY le BRETONNEUX
mail to: ami_montigny@hotmail.com
Site web : <https://www.amimontigny78.eu>



Maximilien de Béthune achète le château en 1602.

Devenu Duc de Sully, il va transformer radicalement le château pour afficher toute sa puissance économique et politique.

Voltaire, en exil, est accueilli par le 5^{ème} Duc de Sully.
Il tombera amoureux de Suzanne de Livry, jeune comédienne locale. Pour elle, il écrira à Sully S/Loire une pièce de théâtre qui sera jouée dans le donjon.

Autre fait remarquable : pendant la Révolution, en 1794, le 8^{ème} Duc de Sully fait retirer les toits : il « découronne les tours » à l'image de la décapitation de Louis XVI ! Mr était Révolutionnaire.....

En 1900, le nouveau châtelain décide de reconstruire ces tours. Mais à cause d'une maladresse de la cuisinière, arsenic et non farine, le châtelain décède et seules 2 tours seront reconstruites.

19 salles sont à découvrir toutes plus singulières les unes que les autres. Visiter le château c'est découvrir ce qui se cache derrière ses hautes tours et son donjon. Le visiteur est tantôt frappé par les dimensions du bâti tantôt par la richesse du mobilier.

En 1962, le Département du Loiret rachète le château alors convoité par Charles Trenet.

